

## Repères biographiques : Charles Baudelaire (1821 – 1867)

Contexte familial / Amitiés	Formation / Profession / Voyages / Loisirs	Œuvres principales + Résumé / Enjeux
<p>Naissance à Paris dans une famille bourgeoise</p> <p>Enfance malheureuse, hormis lorsqu'il est seul avec sa mère</p> <p>Père mort lorsqu'il a 6 ans, ancien prêtre, peintre</p> <p>Forcée de se remariée</p> <p>Futur général Aupick</p> <p>Dilapide l'héritage familial :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voyage aux Indes</li> <li>• Tutelle</li> </ul> <p>Vie de dandy : aristocrate de l'esprit</p> <p>Déménagements fréquents</p> <p>Trois muses</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeanne Duval, femme de théâtre médiocre, mulâtresse</li> <li>• Mme Sabatier</li> <li>• Marie Daubrun</li> </ul> <p>Hugo, Gautier à qui il dédicace les fleurs du mal, Balsac, Delacroix, Manet, etc.</p>	<p>Élève brillant qui remporte plusieurs prix</p> <p>Études de droit</p> <p>Journaliste, critique littéraire, critique d'art, traducteur littéraire, poète</p> <p>Voyage forcé en Inde îles Bourbon (Réunion)</p> <p>Profite d'une escale pour rentrer à Paris</p> <p>Voyage par l'imagination, sédentaire</p> <p>Club haschichin encadré par une surveillance médicale, expérimental, en lien avec la création artistique (Gautier, Nerval)</p>	<p><i>Fleurs du mal</i> (1857)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recueil de poèmes</li> <li>• Classés en plusieurs sections</li> <li>• Dedicacés à Gautier</li> <li>• Titre oxymorique</li> <li>• Fleurs = poèmes, sublimation</li> <li>• Condamnée</li> <li>• 1861</li> </ul> <p><i>Petits poèmes en Prose : Le Spleen de Paris</i> (1869)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Titre = genre littéraire</li> <li>• Titre oxymorique</li> <li>• <b>Nouveau genre littéraire</b></li> </ul>
Reconnaissance / Prix / Polémiques	Thèmes principaux / Style / Originalité	Citations notables + Interprétation
<p>Reconnu par les poètes symbolistes : Verlaine, Rimbaud, Mallarmé</p> <p>Reconnu par les poètes surréalistes</p> <p>Premier poète moderne</p> <p>Poète le plus connu de la langue française</p>		