

## Méthodologie pour la lecture d'une œuvre littéraire narrative

### Conseils

Avant la lecture :

- Lire le paratexte (contexte, auteur, résumé)

Durant la lecture :

- Annoter le texte, mettre en évidence (stabilo / marque-page) les éléments importants
- Répondre aux questions dans les éditions scolaires
- S'il s'agit d'une œuvre dramatique, regarder une représentation
- Confronter votre compréhension du texte à un résumé après chaque chapitre ou après chaque acte / scène

Après la lecture

- Faire des liens avec les autres œuvres lues / avec le cours
- Questionner l'œuvre
- Élaborer une fiche de lecture
- Mettre en commun vos découvertes avec d'autres élèves

### La fiche de lecture

Qui ? → Personnages

- Descriptions physiques
- Description morale
  - Qualités ?
  - Défauts ?
- Schéma actantiel du/des personnages principal(aux) (<http://mrfrançais.weebly.com/uploads/1/9/9/8/19984595/schémaactantiel.pdf>)
- Arbre généalogique / schéma avec des liens entre les personnages (réaliser une carte euristique)

Où ?/quand ? → Cadre spatiotemporel

- Situation et description des lieux, présenter les lieux en quelques lignes (joignez une carte sur laquelle le(s) lieu(x) sont marqués, joignez également des photos)
- Situation de l'époque
- Durée des actions (réaliser une ligne du temps)

Quoi ? → Action

- Schéma narratif (<http://mrfrançais.weebly.com/narratif.html>)
- Structure du texte si pertinent (récit-cadre/récit enchâssé, mise en abyme, etc.)
- Résumé des chapitres (ou chaque dix pages) / actes (ou des scènes)
- Donner un titre aux chapitres/actes (ou aux épisodes) pour en ressortir les enjeux

Comment ? → Forme

- Description du genre littéraire
- Description éventuelle du sous-genre
- Registres littéraires principaux

Vocabulaire

- Établir un lexique (environ 30 mots)

Citations

- Établir un recueil (au moins 10 citations)