

Guillaume APOLLINAIRE, « Marie », in *Alcools*, 1913.

Vous y dansiez petite fille
Y danserez-vous mère-grand
C'est la maclotte¹ qui sautille
Toutes les cloches sonneront
5 Quand donc reviendrez-vous Marie

Des masques sont silencieux
Et la musique est si lointaine
Qu'elle semble venir des cieux
Oui je veux vous aimer mais vous aimer à peine
10 Et mon mal est délicieux

Les brebis s'en vont dans la neige
Flocons de laine et ceux d'argent
Des soldats passent et que n'ai-je
Un cœur à moi ce cœur changeant
15 Changeant et puis encor que sais-je

Sais-je où s'en iront tes cheveux
Crépus² comme mer qui moutonne
Sais-je où s'en iront tes cheveux
Et tes mains feuilles de l'automne
20 Que jonchent³ aussi nos aveux

Je passais au bord de la Seine
Un livre ancien sous le bras
Le fleuve est pareil à ma peine
Il s'écoule et ne tarit pas
25 Quand donc finira la semaine

¹ Danse ardennaise ; terme wallon entendu lors du séjour à Stavelot en 1899

² Frisés et denses

³ Couvrent, parsèment